

Portes ouvertes d'automne à l'École de Cinéma et Télévision de Québec

Portes ouvertes d'automne à l'École de Cinéma et Télévision de Québec

L'École de Cinéma et Télévision de Québec présente ses **portes ouvertes d'automne au grand public le mercredi 8 novembre prochain de 18h00 à 20h00**. Au programme : visite de l'école, incluant le laboratoire informatique mis à jour en août 2016 avec de nouveaux ordinateurs très performants, rencontres avec des professionnels du cinéma, séances d'informations sur l'école et ses programmes, etc. Venez vivre l'expérience ECTQ sur un véritable plateau de tournage dans nos studios. 3, 2, 1, action ! Entrée gratuite sans réservation.



(https://ctvm.info/wp-content/uploads/2017/10/IMG_7019.jpg)

Il est aussi possible de visiter l'école sur rendez-vous, les jeudis avec observation d'un tournage, ou les autres jours de la semaine sans assister à un tournage.

À noter que les inscriptions aux formations professionnelles pour les sessions débutant le 5 février et le 27 août 2018 sont actuellement en cours.

Des places sont encore disponibles pour les prochains cours grand public offerts en novembre 2017. Il est aussi possible de s'inscrire dès maintenant pour ceux qui débiteront en février 2018. Aucune expérience préalable n'est requise pour tous ces cours qui sont ouverts à tous. Tous les détails sur le site Internet de l'école au www.ectq.com. (<http://www.ectq.com>)

À propos de l'École de Cinéma et Télévision de Québec

Fondée à Québec en 2004, l'École de Cinéma et Télévision de Québec se distingue par ses formations pratiques (20% théorique, 80% pratique), intensives (5 mois) et axées sur le marché du travail. Cinq programmes sont offerts en studios: Réalisation cinéma, Caméra et lumière, Montage vidéo, Acteur/actrice et Scénarisation. L'école reçoit environ 80 étudiants par année, dont plus de la moitié est originaire d'Europe ou d'ailleurs dans le monde. L'ECTQ compte plus de 800 finissants. L'ECTQ offre aussi des cours à distance en scénarisation via Internet : Écriture fiction I, Écriture fiction II – adaptation et Écriture publicitaire, corporative et documentaire. De plus, des cours pour le grand public sont maintenant disponibles pour s'initier aux métiers de scénariste, de réalisateur, de monteur ou d'acteur dans un esprit ludique ou simplement pour en apprendre plus sur le cinéma et son histoire.

PARTAGER CET ARTICLE

Recherche:

Recherche



Twitter

Tweets de @ctvm



Rappel:
Ce mardi 24 octobre, le Festival de films @cinemania_mtl, dévoile la programmation dès 10h au @SofitelMontreal. #RSVP



2 h



Une journée VR à

Partenaires CTVM.info

(<http://www.telefilm.ca/fr/?q=fr>) (<http://www.cmf->

[fmc.ca/fr/](http://www.fmc.ca/fr/))

(<http://www.sodec.gouv.qc.ca/>)

(<http://www.bellmedia.ca/fr/>)

(<http://www.onf.ca>)

(<http://www.bficanada.ca/>)