

L'École de Cinéma et Télévision de Québec répond à un besoin criant

(YG) L'École de Cinéma et Télévision de Québec (ECTQ) fut fondée en février 2004 pour répondre à un besoin de plus en plus criant des milieux cinématographiques et télévisuels, soit le manque de main-d'œuvre qualifiée et compétente. « Ayant développé des formations uniques en leur genre, l'école a reçu des étudiants du Québec, du Nouveau-Brunswick, de la France, de la Belgique, de la Suisse, de la Guadeloupe et de la Martinique. D'importantes acquisitions d'équipements ainsi que des rénovations majeures en 2005 ont permis à l'ECTQ de faire peau neuve et d'affirmer davantage sa présence dans le monde francophone du cinéma. Année après année, les accomplissements de plus de 325 finissants confirment que l'ECTQ devient une plaque tournante pour la

relève du cinéma », affirme Mme Marie-Ève Mercier, vice-présidente de l'école.

L'ECTQ offre cinq formations techniques et intensives (20 semaines chacune): Réalisation cinéma, Caméra et lumière, Montage vidéo, Acteur/actrice et Scénarisation. Les programmes sont conçus pour répondre aux exigences et aux besoins des milieux cinématographiques et télévisuels d'aujourd'hui. Chaque programme comprend de nombreux exercices techniques dont le but est d'amener l'étudiant à entrer sur le marché du travail dès la fin de sa formation. Tous les cours sont donnés par des professionnels du milieu (réalisateurs, comédiens, directeurs de la photographie, monteurs et scénaristes) qui enseignent leur métier. ■



Des étudiants proviennent de l'étranger pour s'inscrire à l'école.

